

BESTELLUNG

Schüler- und Studenten-Abo 26/27

Name, Vorname

Straße, Haus-Nr.

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

(Hoch-)Schule / Klasse / Kurs

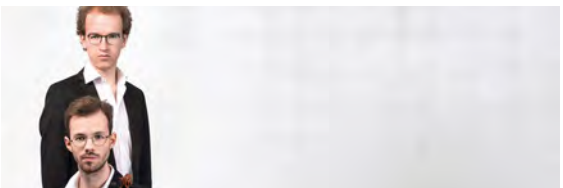
Datum, Unterschrift

Bestellformular ausfüllen und einsenden / abgeben:

TUTTLINGER HALLEN

TICKETBOX

Am Europaplatz Königstraße 39 78532 Tuttlingen
Tel. 07461 . 966 27 300 ticketbox@tuttlinger-hallen.de



Johannes Ascher und Leon Wenzel
„An die unsterbliche Geliebte“

An diesem Abend steht der gebürtige Tuttlinger Johannes Ascher (Violine) gemeinsam mit Leon Wenzel (Klavier) mit Werken von Ludwig van Beethoven, Max Reger und Karol Szymanowski auf der Bühne. Der Programmtitel bezieht sich auf einen von Ludwig van Beethoven an eine anonyme Adressatin verfassten Brief.



Legends Remastered
presents The Music Of Queen

50 Jahre „Bohemian Rhapsody“! 50 Jahre „A Night At The Opera“! Legends Remastered (das sind Leadsänger Luc Devens und die Stimmkünstler von Rock4 und die fantastische Legends-Band) feiert eines der berühmtesten Rock-Alben aller Zeiten auf grandiose Weise. Heraus kommt ein einzigartiger Abend mit dem ultimativen Queen-Erlebnis.



„Beethoven 200“
Stummfilm mit Livemusik

Der österreichische Stummfilm „Beethoven“ zeichnet die wichtigsten Stationen im Leben von Ludwig van Beethoven nach und verknüpft dessen Vita mit seinen großen Werken wie der 2. Sinfonie, Eroica, 5. und 9. Sinfonie, Fidelio und Missa Solemnis. Live begleitet wird der Film am Flügel von Steinway-Artist Moritz Ernst.



„Momo“
nach Michael Ende, inszeniert vom Theater Lindenhof

Der Märchenroman und Jugendliteraturklassiker kommt auf die Bühne: Das Mädchen Momo lebt am Rande einer Großstadt in den Ruinen eines Amphitheaters. Plötzlich tauchen graue Herren auf und versuchen, den Menschen ihre kostbare Lebenszeit zu stehlen. Mutig stellt sich Momo ihnen entgegen – mit dem Rückhalt ihrer Freunde: der Schildkröte Kassiopeia, dem Straßenfeger Beppo und Gigi, dem Geschichtenerzähler.



Quatuor Hermès

Das renommierte französische Ensemble wurde für seine klangliche Präzision, seine musikalische Ausdruckskraft und seine vielseitigen Programme vielfach international ausgezeichnet und zählt zu den führenden Streichquartetten seiner Generation. In Tuttlingen erklingen Werke von Leos Janacek und Ludwig van Beethoven.



„Kalter weißer Mann“
inszeniert vom Euro Studio Landgraf

In der Komödie um Gender-Sternchen und Political Correctness wird ein Trauerfall zur explosiven Debatte, denn die trauernde Gemeinde stürzt schnell von einem sprachlichen Fehltritt in den nächsten und führt damit eine mikro-aggressive Kulturdebatte über Genderthematik, Sexismus und

politisch korrektes Verhalten. Ein Stück des Erfolgsautoren-Duos Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob („Extrawurst“) mit Topbesetzung (u.a. Timothy Peach und Nicola Tiggeler).



Württembergische Philharmonie Reutlingen, Michael Korstick (Klavier)

Die Württembergische Philharmonie Reutlingen, ein international tätiges Sinfonieorchester, konzertiert an diesem Abend mit dem Solisten Michael Korstick, der einer der vielfältigsten Pianisten seiner Generation ist und das Klavierkonzert Nr. 2, B-Dur, op. 83 von Johannes Brahms erklingen lässt.



Sommer-Matinée
des Tuttlinger Kammerorchesters

An diesem Vormittag erklingen die verschiedenen Facetten des charakteristischen Streicherklangs des Kammerorchesters und ein Solokonzert eines jungen musikalischen Talentes unserer Region.

Kulturgenuss schon ab 21,- €!

DAS SCHÜLER- UND STUDENTEN-ABO DER STADTHALLE TUTTLINGEN

Das Schüler- und Studenten-Abo bietet Euch Kulturerlebnisse zum unschlagbar günstigen Preis! Wählt dafür aus allen Veranstaltungen auf den Innenseiten mindestens fünf aus und Ihr erhaltet das Schüler- und Studenten-Abo schon ab 21,- €. Jede weitere Veranstaltung, die Ihr besucht, kostet dann nur 4,20 € zusätzlich. Begeistert doch auch Eure Freunde für ein Abo – denn Kultur macht gemeinsam noch viel mehr Spaß!

PS: In den Genuss eines Schüler- und Studentenabos kommen all diejenigen, die bei der Buchung einen gültigen Schüler- bzw. Studentenausweis vorlegen. Auch Azubis, Bufdis und Freiwillige im Sozialen Jahr erhalten die Abo-Vergünstigungen auf entsprechenden Nachweis.

Die Altershöchstgrenze liegt bei 29 Jahren.

TUTTLINGER HALLEN

Eigenbetrieb der Stadt Tuttlingen
Am Europaplatz Königstraße 39 78532 Tuttlingen
Ticketbox Tel. 07461 . 966 27 300

GENGLER DESIGN

S DAS SCHÜLER- UND STUDENTEN-ABO

KULTUR
26
TUT
27



STADTHALLE
TUTTLINGEN

Donnerstag
01.10.
20:00 Uhr
Theater



„Der alte Mann und das Meer“
Theater Lindenhof / Altonaer Theater, Hamburg

In dem Stück geht es um Santiago, einen alten Fischer aus Kuba, der seit 84 Tagen keinen Fisch mehr gefangen hat. Mit eiserner Entschlossenheit begibt er sich in ein letztes großes Abenteuer, um einen gewaltigen Marlin zu fangen. Es folgt ein tagelanger Kampf zwischen Mensch und Natur.

Mittwoch
07.10.
20:00 Uhr
Literatur



Jonathan Guggenberger liest
„Opferkunst“

Jonathan Guggenberger liest aus seinem Erstlingswerk „Opferkunst“, in dem er den Antisemitismus in der Kunstszene beleuchtet und dabei reale Ereignisse mit fiktiven, überspitzten Handlungen verwebt.

Sonntag
11.10.
18:00 Uhr
Konzert



Junge Philharmonie Oberschwaben

Die JPO unter Leitung von Alban Beikircher bietet jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit, große sinfonische Werke zu spielen. Das junge Orchester kommt im Wechsel mit dem Landesjugendorchester alle zwei Jahre nach Tuttlingen. 2026 erklingen Werke von Franz Liszt, Gioachino Rossini und Pjotr Iljitsch Tschaikowski sowie eine Uraufführung.

Montag
12.10.
20:00 Uhr
Literatur



Ronja von Wurmb-Seibel liest
„Zusammen“

In ihrem Buch beschreibt die Bestsellerautorin, die zwei Jahre als Reporterin in Kabul gelebt hat, warum wir für ein gutes Leben Verbündete brauchen und wie wir sie finden und wehalb Verbundenheit nicht nur auf individueller, sondern vor allem auch auf gesellschaftlicher Ebene wichtiger ist denn je.

Dienstag
20.10.
20:00 Uhr
Literatur



„Mozart zum Kugeln“
Neues von der kleinen Lachmusik

So habt ihr Klassik noch nie erlebt! Das heitere Herrenduo präsentiert mit „Mozart zum Kugeln“ mit viel Humor Auszüge aus Meisterwerken verstorbener und verschiedener Komponisten - von Brahms Tierleben über Mozart in Kreuzberg bis hin zum Walzer von der Vogelweide.

Sonntag
25.10.
18:00 Uhr
Literatur



Anette Selg liest
„Das Jahr bevor in verschwand“

Reisen will sie - allein, ohne Mann und Kind. Anette Selg, in Tuttlingen aufgewachsen, erzählt in ihrem Buch von einer Frau in der Mitte ihres Lebens, die noch einmal das spüren möchte, was im Alltag zwischen Job und Familie keinen Platz hat. Sie folgt ihrer Sehnsucht und lernt in dem Jahr vor ihrem Aufbruch, wie sie zu der Frau wurde, die sie heute ist.

Dienstag
03.11.
20:00 Uhr
Literatur



Alexandra Flint liest
„The Effect of Hating You“

New-Adult-Autorin Alexandra Flint präsentiert mit „The Effect of Hating You“ ihren ersten Erwachsenenroman, der gleichzeitig Auftakt der soghaften Romantic-Suspense-Dilogie „Rivals“ ist. Der tiefe Hass der Hauptfiguren führt zu einer explosiven Mischung aus Schuldzuweisungen und gefährlicher Anziehung in der Glitzerwelt von Las Vegas.

Mittwoch
04.11.
20:00 Uhr



„Aufleuchten“
Der Paula Busch-Abend

Warmherzig, witzig und virtuos: Lyrik am Trapez an einem besonderen Abend, der Literatur und Artistik verbindet und von der einzigartigen Erfolgsgeschichte der Berliner Zirkusdirektorin Paula Busch (*1886, †1973) erzählt. Taucht mit der Artistin Ida Cramer und der Schauspielerin Sara Spennemann ein in eine versunkene Welt zwischen Poesie und Luftartistik, Literatur und Humor, Biopic und Dokumentation.

Freitag
06.11.
20:00 Uhr
Literatur



„Berta, das Ei ist hart“
Eine musikalische Lesung nach Lorient

Film-, TV- und Bühnenstar Martin Brambach (u.a. Darsteller des kultigen Dresdener "Tatort"-Ermitters Schnabel) bringt zusammen mit Schauspielerinnen Christine Sommer und Dietmar Löffler Lorient's unvergessliche Sketche und köstliche Dialoge auf die Bühne – von Ehekrise am Frühstückstisch bis zu absurden Fernsehdiskussionen. Ein unschlagbares Trio!

Dienstag
10.11.
20:00 Uhr
Konzert



Lise de la Salle
Klavierrezital

Eine Ausnahmekünstlerin kommt nach Tuttlingen! Fast auf den Tag genau fünf Jahre nach ihrem letzten Konzert in Tuttlingen gibt es ein Wiederhören mit einer Ausnahmekünstlerin: Starpianistin Lise de la Salle spielt Werke von Frédéric Chopin und Franz Liszt. Ein Muss!

Samstag
21.11.
19:30 Uhr



„Cities“
Jahreskonzert des Städtischen Blasorchesters Tuttlingen

Das Konzert entführt in faszinierende Städte voller Geschichte, Atmosphäre und einzigartigem Lebensgefühl - von der weltoffenen Hafenstadt Hamburg, dem „Tor zur Welt“, über die lebendigen Straßen Dublins bis hin zu den facettenreichen Eindrücken Londons.

Sonntag
13.12.
18:00 Uhr
Konzert



Apollo5
„Christmas Lights“

Das A-cappella-Ensemble Apollo5, eine der kleinsten, aber eindrucksvollsten Vokalgruppen Großbritanniens, bringt am 3. Advent sein Weihnachtsprogramm nach Tuttlingen. Apollo5 ist für seinen reichen, dynamischen Klang bekannt und zeigt, wie kraftvoll fünf Stimmen allein klingen können.

Dienstag
15.12.
20:00 Uhr



La Bohème
Oper von Giacomo Puccini

Das Stadttheater Pforzheim bringt Puccinis große Komposition in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln und in opulenter Besetzung auf die Bühne – ein echtes Erlebnis! Im winterlichen Paris begegnen sich Rodolfo und Mimì - eine Geschichte über Liebe, Freundschaft und die Vergänglichkeit des Glücks.

Freitag
18.12.
20:00 Uhr
Theater



„In 80 Tagen um die Welt“
Schauspiel-Spektakel von Soeren Voima nach Jules Verne

Lady Philea Fogg geht in ihrem Londoner Club eine riskante Wette ein: In 80 Tagen die Welt zu umrunden. Gemeinsam mit ihrem Diener Passepartout begibt sie sich auf eine fantastische Abenteuerreise - gegen die Zeit und einmal um die ganze Welt - immer verfolgt von Inspektor Fix, der die beiden um jeden Preis zu stoppen versucht.

Donnerstag
28.01.
20:00 Uhr
Theater



„Die Comedian Harmonists“
Hamburger Kammerspiele

Erlebt die wahre Geschichte der Comedian Harmonists und ein bisschen Boyband-Feeling mit unsterblichen Evergreens wie „Mein kleiner grüner Kaktus“. Das Stück erzählt vom kometenhaften Aufstieg des Sextetts, dem Berufsverbot für die drei jüdischen Mitglieder durch die Nationalsozialisten und die daraus folgende Trennung der Gruppe.

Für mein Schüler-/Studenten-Abo wähle ich folgende fünf Veranstaltungen für nur 21,- €.

1.

2.

3.

4.

5.

Außerdem wähle ich folgende Zusatzveranstaltungen für je 4,20 €.

Bitte buchen Sie den Gesamtbetrag von meinem Konto ab und schicken Sie mir das Abo zu (+ 3,50 €).

Bank

IBAN

Name des Kontoinhabers

Ich hole mein Abo in der TICKETBOX ab.